

134

Violino I

Violino II

Viola I, II

Violoncello e Basso

Andante

Oboe I, II

Violino I

Violino II

Viola I, II

Violoncello e Basso

6

*) T.1, Viola I, II: Kleinstich = Anschluß für die Wiederholung des ersten Teils (vgl. T. 28^a).

14

Violin I

Piano

tr

f

p

f

p

f

p

22

Violin I

Piano

f

p

f

p

f

p

f

p

f

p

1.

28b

Violin I

Piano

f

p

f

p

f

p

f

p

f

p

2.

35

35

p

p

42

42

p

f

49

49

p

f

f

p

f

p

f

56

1. 2.

MENUETTO ^{*)}

Flauto I, II *f*

Corno I, II in La/A *f*

Violino I *f*

Violino II *f*

Viola *f* ^{***)}

Violoncello e Basso *f*

8

*) Ein im Autograph gestrichenes anderes Menuett ist im Anhang, S. 199, wiedergegeben.

**) Menuetto, T. 3, Viola: Im Autograph ist das 3. Viertel irrtümlich als cis" notiert; vgl. T. 19.