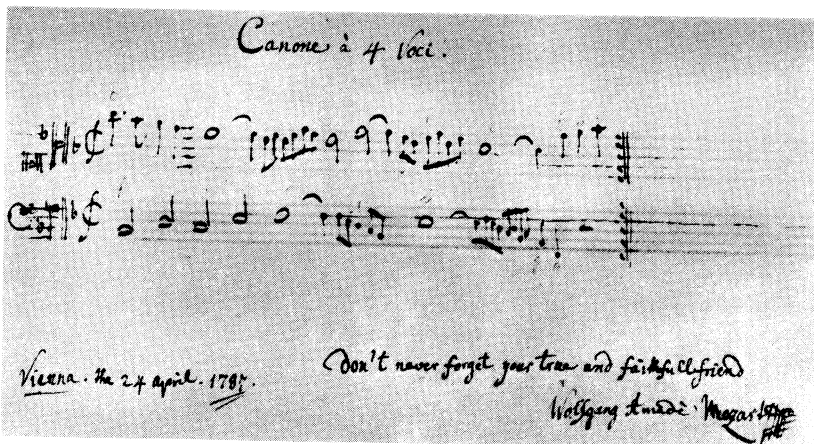


27. Vierstimmiger Doppelkanon

(„Ach! zu kurz“, Härtel)

KV 228 (515b)^{a)}



Mozarts Eintrag im Stammbuch des Joseph Franz von Jacquin

Entstanden Wien, vor dem 24. April 1787

Musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major, 4/4 time. The lyrics are:

Ach! zu kurz ist un - - - sers Le - bens
 Ach! zu kurz ist un - - - sers Le - bens Lauf! Kaum
 Ach! zu kurz ist un - - -
 Ach! zu kurz ist
 Lauf! Kaum ent - stan - den, hörn wir auf. Ach! gar zu kurz ist
 - ent - stan - den, hörn wir wie - der auf. Zu kurz ist un - - -
 - sers Le - bens Lauf! Kaum ent - stan - den hörn wir auf. Zu
 un - - - ser Lauf! Bald hörn wir wie - der auf, bald!

^{a)} Eine Skizze zu diesem Kanon ist im Anhang I/9, S. 107, abgedruckt.

^{**} Varianten bei Attwood (NMA X/30/1, S. 149).