

I

„Ach, was müssen wir erfahren!“

Duett für zwei Soprane
 Fragment*)
 Textdichter unbekannt
 KV Anh. 24* (43*)

Entstanden Wien, nach dem 15. Oktober 1767**)

Soprano I

Ach, was müs - sen wir er - fah - ren! Wie? Jo - se - pha -

Soprano II

Ach, was müs - sen wir er - fah - ren! Wie? Jo - se - pha -

6

lebt nicht mehr! Sie gibt in den schön - - sten Jah - ren

lebt nicht mehr! Sie gibt in den schön - - sten Jah - ren

12

sich zum To - des - op - - fer her. Nicht die Glut der

sich zum To - des - op - - fer her. Nicht die Glut der

18

fro - hen - Ju - gend, nicht die an - ge - stamm - te - Tu - gend, der sie -

fro - hen - Ju - gend, nicht die an - ge - stamm - te - Tu - gend, der sie -

25

ganz ge - wid - met war, schützt sie vor der - kal - ten Bahr'.

ganz ge - wid - met war, schützt sie vor der - kal - ten Bahr'.

*) Vgl. Vorwort.

**) Zur Datierung vgl. Vorwort.

***) T. 23, Sopran II, 1. Viertel: so die autographe Lesart (I); ossia: die vier Sechzehntel einen Ton höher.