

13. Die Zufriedenheit

Lied für eine Singstimme mit Klavierbegleitung
 Text von Christian Felix Weïße

KV 473

Datiert Wien, 7. Mai 1785

1. Wie sanft, wie ru - hig fühl' ich hier des Le - bens Freu - den

oh - ne Sor - gen, und son - der Ah - nung leuch - tet mir will -

The score is in 6/8 time and consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand. Dynamics include *fp* (fortissimo piano) and *f* (forte). The piece is marked with a first ending sign (§) and a repeat sign (∞).

17

kom - men je - der Mor - - gen. 2. Mein fro - hes, mein zu - fried' - nes Herz tanzt

21

nach der Me - lo - die der Hai - - ne, und

24

an - ge - nehm ist selbst mein Schmerz, wenn ich vor Lie - - be

27

wei - - ne.

3. Wie sehr lach' ich die Großen aus,
Die Blutvergießer, Helden, Prinzen!
Denn mich beglückt ein kleines Haus,
Sie nicht einmal Provinzen.

4. Wie wüten sie nicht wider sich,
Die göttergleichen Herr'n der Erden:
Doch brauchen sie mehr Raum als ich,
Wenn sie begraben werden?