

4. „Müßt ich auch durch tausend Drachen“

Arie für Tenor und Orchester

Textdichter unbekannt

KV 435 (416^b)

Komponiert angeblich Wien, 1783

Allegro con brio

Flauto

Oboe

Clarinetto in La / A

Fagotto I, II

Corno I, II in Re / D

Clarin I, II in Re / D

Timpani in Re-La/D-A

Violino I

Violino II

Viola

Tenore

Violoncello e Basso

4 Fl.

Ob.

Clar.

Viol. I

Viol. II

Va.

Ten.

Yc. e B.

KARL

Müßt ich

auch durch tau - - - send Dra - chen, die mit

8
Viol. I

Ten.

auf - ge - sperr - tem Ra - chen Lis - chen Tag und Nacht be - wa - chen, ei - ne

Vc. e B.

tr

sf

13

Ten.

blut' - ge Bahn mir ma - chen, ei - ne blut' - - ge, blut' - - ge -

Vc. e B.

18

Bahn mir ma - chen. Drohte mir mit Schwert und Speer auch ein gan - zes Rit - ter -

f

p

24

heer, auch ein gan - zes Rit - ter - heer, stritt — ich ih - nen Lis - chen

crescendo

f

fp

29

ab, stritt — ich ih - nen Lis - chen ab, stritt — ich ih - nen Lis - chen

fp

fp

35

Timp. tr

Ten.

ab o - der sank ins frü - he Grab, o - der sank ins frü - he Grab, stritt ich

Vc. e B.

fp

fp

fp

43
Ten.
 ih - nen Lis - chen ab o - der sänk ins frü - he Grab, ins frü - he

Vc. e B.
 fp fp fp fp fp fp *crescendo*

48
Viol. I
f

Viol. II
f

Ten.
 Grab.

Vc. e B.
f

52

p

p

Will man Gü - ter, Blut und Le - ben für mein

p

55

fp

f

Lis - chen, ich will's ge - ben. Lü - stet's euch nach mei - nem Gut, o - der

fp *f* *p*

67
Ten.
 for - dert ihr mein Blut, hier ist Gut, ist Le - ben, hier _____! doch mein Lis - chen las - set —
Vc. e B. *Violoncello* *Tutti Bassi*
 crescendo *f* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

68
Fl.
Ob.
Viol. I *tr*
Viol. II
Va.
 mir. Müßt ich auch durch

74
Fl.
Ob.
Clar.
 tau - - - send Dra - chen, die mit auf - ge - sperr - tem *tr*

78
Viol. I

Ten.
Ra-chen Lis-chen Tag und Nacht be - wa - chen, ei - ne blut' - ge Bahn mir

Vc. e B.

83
Ten.
ma - chen, ei - ne blut' - ge, blut' - ge Bahn mir ma-chen. Droh-te

Vc. e B.

90
mir mit Schwert und Speer auch ein gan-zes Rit - ter-heer, auch ein gan-zes Rit - ter - heer,

fp fp cresc. f

96
stritt ich ih - nen Lis - chen ab, stritt ich ih - nen Lis - chen ab, stritt ich

fp fp fp

101
ih - nen Lis-chen ab o - der sänk ins frü-he Grab, o - der sänk ins frü - he

fp

109
Grab, stritt ich ih - nen Lis - chen ab, stritt ich ih - nen Lis - chen ab, stritt ich

fp fp fp fp fp fp fp fp fp

114
Timp.

Ten.
ih - nen Lis - chen ab o - der sänk ins frü-he Grab, o - der sänk ins frü - he

Vc. e B.

fp fp p fp

122
a2

Viol. I

Viol. II

Tén.
Grab, stritt ich ih - - - nen Lis - - - chen

Vc. e B.

126

Cl. I, II

Timp.

Viol. I

Viol. II

Tén.
ab o - - der sank ins frü - he Grab, ins frü - he

Vc. e B.

fp p crescendo

132

Cl. I, II

Timp.

Viol. I

Tén.
Grab, ins frü - he Grab.

Vc. e B.

f f

137

Cl. I, II

Timp.

Viol. I

Tén.
ab o - - der sank ins frü - he Grab, ins frü - he

Vc. e B.

f