

ANNIO, SESTO e TITO.

Recitativo

ANNIO
SESTO
TITO

(A-des-so, oh Se-sto, par-la per me.) Co-me, Si-gnor, po-te-sti la tua bel-la re-

Continuo
(Cembalo,
Violoncello)

gi-na?... Ah, Se-sto a-mi-co, che ter-ri-bil mo-men-to! Io non cre-de-i... ba-sta; ho vin-to; par-

8 ti. Tol-ga-sia-des-so a Ro-ma o-gni so-spet-to di ve-der-la mia spo-sa. U-na sua

12 fi-glia vuol ve-der sul mio so-glio, e appa-gar-la con-vien. Giac-chè l'a-mo-re scel-se in-va-noi miei lac-ci, io

16 vò, che al-me-no l'a-mi-ci-zia li scel-ga. Al tuo s'u-ni-sca, Se-sto, il ce-sa-re-o

70

19

san-gue. Og - gi mia spo - sa sa - rà la tua ger - ma - na. SESTO TITO
Ser - vi - lia! Ap -

22

pun - to. ANNIO (Oh mè in - fe - li - ce!) SESTO (Oh De - i! An - nio è per - du - to.) TITO U - di - sti? che

25

di - ci? non ri - spon - di? SESTO E chi po - treb - be ri - spon - der - ti, Si - gnor? Mbp - pri - me a se - gno la tua bon -

28

tà. ANNIO Che non ho cor... vor - re - i... (Sesto è in pe - na per me.) TITO Spie - ga - ti. Io tut - to fa - rò per tuo van -

32

tag - gio. SESTO (Ah si ser - va là - mi - co.) ANNIO (An - nio, co - rag - gio.) SESTO TÌ - to... ANNIO Au - gu - sto, co -

36

no - sco di Se - sto il cor. Fin dal - la cu - na in - sie - me te - ne - ro a - mor ne strin - se. Ei di se

40

stes - so mo - de - sto e - sti - ma - tor, te - me, che sem - bri spro - por - zio - na - to il

43

do - no; e non s'av - ve - de chò - gni di - stan - za e - gua - glia d'un Ce - sa - re il fa -

45

vor. Ma tu con - si - glio da lui pren - der non de - i. Co - me po - tre - sti spo - sa e - leg - ger più

49

de - gna dell' im - pe - ro, e di te? Vir - tù, bel - lez - za, tut - to è in Ser - vi - lia.

52

Io le co - nob - bi in vol - to ché - ra na - ta a re - gnar. Dé miei pre - sa - gi la - dem - pi - men - to è

55

que - sto. (An - nio par - la co - sì? So - gno, o son de - stol) Eb - ben, re - ca - ne a'

72

58

le - i, An-nio, tu la no - vel-la. E tu mi sie-gui, a - ma-to Se-sto; e que-ste tue dub-biez-ze de-

61

po - ni. A - vrai tal par - te tu an-cor nel so - glio, e tan - to t'in - nal - ze -

63

ro, che re - ste - ra ben po - co del-lo spa-zio in - fi - ni - to, che frap - po - ser gli De - i

66

SESTO

fra Se-sto, e Ti - to. Que-sto è trop-po, oh Si - gnor. Mo - de-ra al-me - no, se in -

69

TITO

gra - ti non ci vuo - i, mo - de - ra, Au - gu - sto, i be - ne - fi - ci tuo - i. Ma

72

chè? (se mi nie - ga - te che be - ne - fi - co io si - a) che mi la - scia - te?