

242

Ob.

Fag.

V. I

V. II

Va.

Tam.

Vc. e B.

a²

f

f

p

fp

fp

f

p

fp

fp

f

p

Tu - gend fort-zu - wandeln! - Schließt mir des Schre - ckens Pfor - ten auf - ich wa - ge froh den küh - nen

247

Ob.

Fag.

V. I

V. II

Va.

Tam.

Tam.

1. Geh.

2. Geh.

Vc. e B.

Allegretto

fp

p

simile

fp

p

simile

fp

p

simile

PAMINA (von innen)

Ta - mi - no halt! ich muß dich sehn!

(will gehen)

Lauf. -

Was hör' ich? Pa - mi - nens Stim-me? -

ERSTER GEHARNISCHTER MANN

Ja

ZWEITER GEHARNISCHTER MANN

Ja

simile

fp

p

251

V. I.

V. II.

Va.

Tam.

1. Geh.

2. Geh.

Vc. e B.

Wohl mir, nun kann sie mit mir gehn! nun

ja, das ist Pa-mi-nens Stim-mel- Wohl dir, nun kann sie mit dir gehn! nun

ja, das ist Pa-mi-nens Stim-mel- Wohl dir, nun kann sie mit dir gehn! nun

254

V. I.

V. II.

Va.

Tam.

1. Geh.

2. Geh.

Vc. e B.

tren-net uns kein Schick - sal_ mehr, wenn auch der Tod_ be - schie - den

tren-net euch kein Schick - sal_ mehr, wenn auch der Tod be - schie - den

tren - - net euch kein Schick-sal mehr, wenn auch der Tod be - schie - den

257

Clar. (in Sib)

Fag.

V. I

V. II

Va.

Tam.

1. Geh.

2. Geh.

Vc. e B.

wär', wenn auch der Tod be-schie-den wär'. Ist mir er-laubt mit ihr zu spre-chen? -

wär', wenn auch der Tod be-schie-den wär'. Es ist erlaubt mit ihr zu

wär', wenn auch der Tod be-schie-den wär'. Es ist erlaubt mit ihr zu

262

Fl.

Clar. (in Sib)

Fag.

V. I

V. II

Va.

Tam.

1. Geh.

2. Geh.

Vc. e B.

Welch Glück, wenn wir uns wie - der sehn, froh Hand in Hand in Tem-pel

spre - chen! Welch Glück, wenn wir euch wie - der sehn, froh Hand in

spre - chen! Welch Glück, wenn wir euch wie - der sehn, froh Hand in

Vc.!

P Basso

266

Imo

sf imo sf sf sf sf sf sf

fp fp fp fp fp fp fp fp fp fp f p

fp fp fp fp fp fp fp fp fp fp f p

fp fp fp fp fp fp fp fp fp fp f p

geh. Ein Weib, das Nacht und Tod nicht scheut, ist wür-dig, und wird ein-ge-
 Hand in Tem-pel geh. Ein Weib, das Nacht und Tod nicht scheut, ist wür-dig, und wird ein-ge-
 Hand in Tem-pel geh. *Tutti Bassi* Ein Weib, das Nacht und Tod nicht scheut, ist wür-dig, und wird ein-ge-

271

p

p

p

p

(Die Türe wird aufgemacht, TAMINO und PAMINA umarmen sich.)

weiht, ist wür-dig, und wird ein-ge-weiht.

weiht, ist wür-dig, und wird ein-ge-weiht.

weiht, ist wür-dig, und wird ein-ge-weiht.

Andante
2 Corni in F

277

Cor. (in Fa)

V. I

V. II

Va.

PAMINA
Ta - mi - no__mein! O welch ein Glück!

TAMINO
Pa - mi - na__mein! O welch ein

Vc. e B. *p* *Tutti Bassi*

285

Fag.

Cor. (in Fa) *p*

V. I *simile*

V. II *simile*

Va. *simile*

Tam. Glück! Hier sind die Schreckens-

Vc. e B. *pizzicato* *simile*