

Scena IX

DON GIOVANNI e ZERLINA.

Recitativo

DON GIOVANNI
ZERLINA

Al-fin siam li-be-ra-ti, Zer-li-net-ta gen-til, da quel scioc-co-ne: Che ne di-te, mio

Continuo
(Cembalo,
Violoncello)

4

ZERLINA **DON GIOVANNI**

ben, so far pu-li-to? Si-gno-re, è mio ma-ri-to... Chi? co-lui? Vi par che un o-ne-

7

st'uo-mo, un no-bil Ca-va-lier, co-me io mi van-to, pos-sa sof-frir che quel vi-set-to d'o-ro, quel

10

ZERLINA

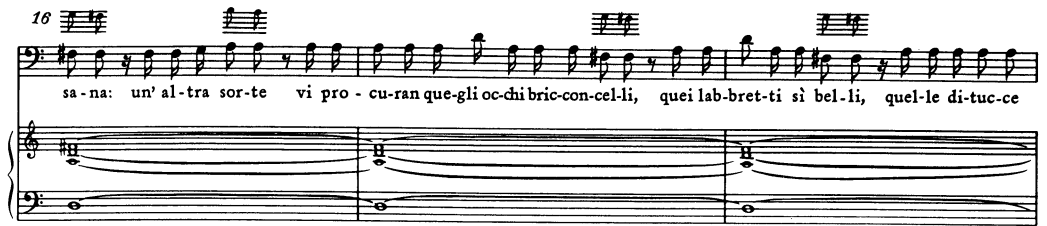
vi-so in-zuc-che-ra-to, da un bi-fol-cac-cio vil sia stra-paz-za-to? Ma si-gnor, io gli die-di pa-

13

DON GIOVANNI

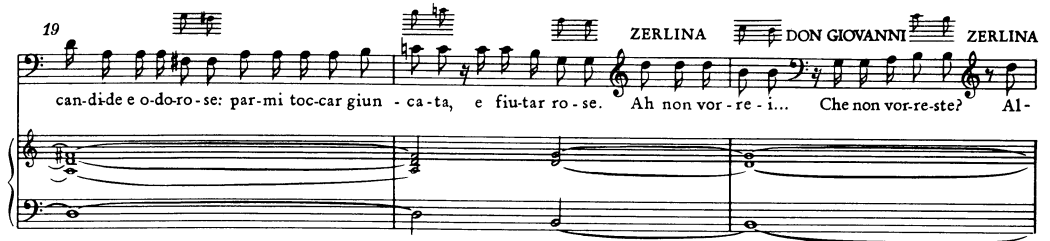
ro-la di spo-sar-lo. Tal pa-ro-la non va-le un ze-ro; voi non sie-te fat-ta per es-ser pa-e-

16



sa-na: un'al-tra sor-te vi pro-cu-ran que-gli oc-chi bric-con-cel-li, quei lab-bret-ti sì bel-li, quel-le di-tuc-ce

19



ZERLINA DON GIOVANNI ZERLINA


can-dide e o-do-ro-se: par-mi toc-car giun-ca-ta, e fiu-tar ro-se. Ah non vor-re-i... Che non vor-re-ste? Al-

22



fi-ne in-gan-na-ta re-star; io so che ra-ro col-le don-ne voi al-tri ca-va-lie-ri sie-te o-

25



DON GIOVANNI

ne-sti e sin-ce-ri. Eh,un'im-po-stu-ra del-la gen-te ple-be-a! La no-bil-tà ha di-pin-ta negl'oc-chi l'o-ne-

28



ZERLINA DON GIOVANNI

stà. Or-sù, non per-diam tem-po: in que-sto i-stan-te io ti vo-glio spo-sar. Voi? Cer-to, i-o.

32



Quel ca-si-net-to è mi-o: so-li sa-re-mo, e là, gio-iel-lo mi-o, ci spo-se-re-mo.