

Scena VIII

MASETTO, ZERLINA; coro di contadini e contadine.
DON GIOVANNI e LEPORELLO da parte.

Recitativo

DON GIOVANNI
LEPORELLO
ZERLINA
MASETTO

DON GIOVANNI

Man-co ma-le è par-ti - ta: Oh guar - da, guar - da, che bel - la gio - ven - tù! che bel - le

Continuo
(Cembalo,
Violoncello)

4

LEPORELLO

DON GIOVANNI

don-ne! Fra tan - te per mia fè vi sa - rà qual - che co - sa an - che per me. Ca - ri a - mi - ci, buon

7

gior - no: se - gui - ta - te a sta - re al - le - gra - men - te, se - gui - ta - te a suo - nar, o buo - na gen - te. C'è qual - che spo - sa - li - zio? -

10

ZERLINA

DON GIOVANNI

MASETTO D. GIOV.

Sì si - gno - re, e la spo - sa son i - o. Me ne con - so - lo. Lo spo - so? Io, per ser - vir - la. Oh

13

LEPORELLO

ZERLINA

bra - vo! per ser - vir - mi: que - sto è ve - ro par - lar da ga - lant - uo - mo! Ba - sta che sia ma - ri - to. Oh il mio Ma -

16 DON GIOVANNI ZERLINA

set-to è un uom dot-ti-mo co-re. Oh anch' io, ve - de - te! vo-glio che sia-mo a - mi-ci: il vo-stro no-me? Zer -

19 DON GIOVANNI MASETTO DON GIOVANNI

li - na. E il tu - o? Ma - set - to. O ca-ro il mio Ma - set - to! ca - ra la mia Zer - li - na!

22 [a LEPORELLO che fa dei scherzi alle altre contadine] LEPORELLO

v'è - si - bi - sco la mia pro-te - zi - o - ne... Le - po - rel - lo... co - sa fai lì, bir - bo - ne? - An -

25 DON GIOVANNI

ch'io, ca-ro pa-dro-ne, e - si - bi - sco la mia pro-te - zi - o - ne. Pre - sto, va' con co - stor: nel mio pa - laz - zo con -

28

du - ci - li sul fat - to; or - di - na ch'ab - bia - no cioc - co - la - ta, caf - fè, vi - ni, pre -

31

sciut - ti; cer - ca di - ver - tir tut - ti, mo - stra lo - ro il giar - di - no, la gal - le - ri - a, le ca - me - re;

34 LEPORELLO

in ef-fet-to fa' che re-sti con-ten-to il mio Ma-set-to. Hai ca-pi-to? - Ho ca-pi-to: an-



37 MASETTO DON GIOVANNI MASETTO LEPORELLO

diam! Si-gno-re... Co-sa c'è? La Zer-li-na sen-za me non può star. In vo-stro lo-co vi sa-rà sua Ec-cel-



40 DON GIOVANNI

len-za: e sa-prà be-ne fa-re le vo-stre par-ti. Oh la Zer-li-na è in mand'un Ca-va-lier: va' pur, fra



44 ZERLINA MASETTO

po-co el-la me-co ver-rà. Va', non te-me-re! nel-le ma-ni son io d'un Ca-va-lie-re. E per que-sto?



47 ZERLINA MASETTO DON GIOVANNI

E per que-sto non c'è da du-bi-tar. Ed io, co-spet-to... O - là, fi-niam le di-spu-te: se



50 [mostrandogli la spada]

su-bi-to senz'al-tro re-pli-car non te ne va-i, Ma-set-to, guar-da ben, ti pen-ti-ra-i.

