

# Nº 5b Chor der Janitscharen

Allegro

Flauto piccolo  
in Sol/G

Oboe I, II

Clarinetto I, II  
in Do/C

Fagotto I, II

Corno I, II  
in Do/C

Clarino I, II  
in Do/C

Timpani  
in Do-Sol/C-G

Triangoli

Piatti

Tamburo grande

Violino I

Violino II

Viola I, II

Soprano

Atto

Tenore

Basso

Violoncello e  
Basso

8

*Fl. picc.*  
(in Sol)

*Ob.*

*Clar.*  
(in Do)

*Fag.*  
*a2*

*Cor.*  
(in Do)

*Cl.*  
(in Do)

*Timp.*  
(in Do-Sol)

*Triang.*

*Piatti*

*Tamb. g.*

*V. I*

*V. II*

*Va.*

Singt dem gro - ßen Bas - sa Lie - der, dem gro - ßen Bas - sa

*Coro*

Singt dem gro - ßen Bas - sa Lie - der, dem gro - ßen Bas - sa

Singt dem gro - ßen Bas - sa Lie - der, dem gro - ßen Bas - sa

Singt dem gro - ßen Bas - sa Lie - der, dem gro - ßen Bas - sa

*Vc. e B.*

16

Fl. picc. (in Sol)

Ob.

Clar. (in Do)

Fag. *a2*

Cor. (in Do)

Cl. (in Do)

Timp. (in Do-Sol)

Triang.

Piatti

Tamb. g.

V. I

V. II

Va.

Coro

Lie - der, tö - - ne, feu-ri - ger Ge - sang; und vom U - fer

Lie - der, tö - - ne, feu-ri - ger Ge - sang; und vom U - fer

Lie - der, tö - - ne, feu-ri - ger Ge - sang; und vom U - fer

Lie - der, tö - - ne, feu-ri - ger Ge - sang; und vom U - fer

Vc. e B.

24

Fl. picc. (in Sol)

Ob.

Clar. (in Do)

Fag. a 2

Cor. (in Do)

Cl. (in Do)

Timp. (in Do-Sol)

Triang.

Piatti

Tamb. g.

V. I

V. II

Va.

hal - le wi - der, vom U-fer hal-le wi - der uns - rer Lie - der Ju - bel - klang, uns-rer Lie - -

hal - le wi - der, vom U-fer hal-le wi - der uns - rer Lie - der Ju - bel - klang, uns-rer

hal - le wi - der, vom U-fer hal-le wi - der uns - rer Lie - der Ju - bel - klang, uns-rer

hal - le wi - der, vom U-fer hal-le wi - der uns - rer Lie - der Ju - bel - klang, uns-rer

Vc. e B.

33

*Fl. picc. (in Sol)*

*Ob.*

*Clar. (in Do)*

*Fag.*

*Cor. (in Do)*

*Cl. (in Do)*

*Timp. (in Do-Sol)*

*Triang.*

*Piatti*

*Tamb. g.*

*V. I*

*V. II*

*Va.*

- - der Ju - bel - klang, uns-rer Lie - der Ju - bel - klang!

*Coro*

Lie - der Ju - bel - klang, uns-rer Lie - der Ju - bel - klang!

Lie - der Ju - bel - klang, uns-rer Lie - der Ju - bel - klang!

Lie - der Ju - bel - klang, uns-rer Lie - der Ju - bel - klang!

*Vc. e B.*

40.

Fl. picc. (in Sol)

Ob.

Clar. (in Do)

Fag.

Cor. (in Do)

Cl. (in Do)

Timp. (in Do-Sol)

Triang.

Piatti

Tamb. g.

V. I

V. II

Va.

Solo

Eb - ne dich sanf - ter, sanf - - ter,

Solo

Eb - ne dich sanf - ter,

Coro

Solo

Weht ihm ent - ge - gen, küh - len - de Win - de, eb - ne dich sanf - - ter,

Vc. e B.

48

*Fl. picc. (in Sol)*

*Ob.*

*Clar. (in Do)*

*Fag.*

*Triang.*

*Piatti*

*Tamb. g.*

*V. I*

*V. II*

*Va.*

wal - len - de Flut!

*Coro*

wal - len - de Flut! Singt ihm der Lie - be Freu -

wal - len - de Flut! Singt ihm der

Solo

Singt ihm ent - ge - gen, flie - gen - de Chö - re, singt ihm der

*Vc. e B.*

56

*Fl. picc. (in Sol)*

*Ob.*

*Clar. (in Do)*

*Fag.*

*Triang.*

*Piatti*

*Tamb. e.*

*V. I*

*V. II*

*Va.*

*Coro*

*Vc. e B.*

Weht ihm ent - ge - - gen,  
 den ins Herz! Weht ihm ent - ge - - gen,  
 Lie - be Freu - den ins Herz! Singt ihm ent - ge - - gen,  
 Lie - - be Freu - den ins Herz! Singt ihm ent - ge - - gen,



64

*Fl. picc. (in Sol)*

*Ob.*

*Clar. (in Do)*

*Fag.*

*Triang.*

*V. I*

*V. II*

*Va.*

*Coro*

*Vc. e B.*

küh - - len - de Win - - de, eb - - ne dich sanf - -

küh - - len - de Win - - de, eb - - ne dich sanf - -

flie - - gen - de Chö - - re, singt ihm der Lie - -

flie - - gen - de Chö - - re, singt ihm der Lie - -



77

*Fl. picc.*  
*(in Sol)*

*Ob.*

*Clar.*  
*(in Do)*

*Fag.*  
*a 2*

*Cor.*  
*(in Do)*

*Cl.*  
*(in Do)*

*Timp.*  
*(in Do-Sol)*

*Triang.*

*Piatti*

*Tamb. g.*

*V. I*

*V. II*

*Va.*

*Tutti*  
Singt dem gro - ßen Bas - sa Lie - der, dem gro - ßen Bas - sa Lie - der, tö - -

*Coro*  
*Tutti*  
Singt dem gro - ßen Bas - sa Lie - der, dem gro - ßen Bas - sa Lie - der, tö - -

*Tutti*  
Singt dem gro - ßen Bas - sa Lie - der, dem gro - ßen Bas - sa Lie - der, tö - -

*Tutti*  
Singt dem gro - ßen Bas - sa Lie - der, dem gro - ßen Bas - sa Lie - der, tö - -

*Vc. e B.*

85

Fl. picc. (in Sol)

Ob.

Clar. (in Do)

Fag. *a 2*

Cor. (in Do)

Cl. (in Do)

Timp. (in Do-Sol)

Triang.

Piatti

Tamb. g.

V. I

V. II

Va.

ne, feu-ri - ger Ge - sang, und vom U - fer hal - le wi - der, vom

ne, feu-ri - ger Ge - sang, und vom U - fer hal - le wi - der, vom

ne, feu-ri - ger Ge - sang, und vom U - fer hal - le wi - der, vom

ne, feu-ri - ger Ge - sang, und vom U - fer hal - le wi - der, vom

Vc. e B.

93

Fl. picc.  
(in Sol)

Ob.

Clar.  
(in Do)

Fag.  
a 2

Cor.  
(in Do)

Cl.  
(in Do)

Timp.  
(in Do-Sol)

Triang.

Piatti

Tamb. g.

V. I

V. II

Va.

U-fer hal-le wi - der uns - rer Lie - der Ju - bel - klang, uns-rer Lie - - der Ju-bel -

U-fer hal-le wi - der uns - rer Lie - der Ju - bel - klang, uns-rer Lie - der Ju - bel -

U-fer hal-le wi - der uns - rer Lie - der Ju - bel - klang, uns-rer Lie - der Ju - bel -

U-fer hal-le wi - der uns - rer Lie - der Ju - bel - klang, uns-rer Lie - der Ju - bel -

Vc. e B.

101

Fl. picc.  
(in Sol)

Ob.

Clar.  
(in Do)

Fag.

Cor.  
(in Do)

Cl.  
(in Do)

Timp.  
(in Do-Sol)

Triang.

Piatti

Tamb. g.

V. I

V. II

Va.

(Janitscharen ab)

klang, uns-rer Lie - der Ju - bel - klang!

Coro

klang, uns-rer Lie - der Ju - bel - klang!

klang, uns-rer Lie - der Ju - bel - klang!

klang, uns-rer Lie - der Ju - bel - klang!

Vc. e B.

\*) T. 106-107: Zur Notierung der Trompeten im Autograph vgl. Krit. Bericht.

108

Fl. picc.  
(in Sol)

Ob.

Clar.  
(in Do)

Fag.

Cor.  
(in Do)

Cl.  
(in Do)

Timp.  
(in Do-Sol)

Triang.

Piatti

Tamb. g.

V. I

V. II

Va.

Vc. e B.