

Allegro assai

Flauto piccolo

147

Flauto piccolo
in Sol/G

Flauto piccolo
in Sol/G

Oboe I, II

Fagotto I, II

Corno I, II
in Fa/F^{*)}

Clarino I, II
in Do/C

Piatti^{*)}

Tamburo grande

Violino I

Violino II

Viola I, II

OSMIN

Violoncello e
Basso

Erst ge - köpft, dann ge - - han - gen, dann ge - - spießt auf hei - ßen Stan - gen, dann ver -

*) Zur Notierung von Corni und Piatti sowie zur Frage der hier im Gegensatz zu No. 21a (T. 74 ff., S. 407 ff.) fehlenden Triangoli vgl. Vorwort.

161

Fl. picc. (in Sol) *sf sf sf sf sf sf sf sf pp*

Ob. *sf sf sf sf sf sf sf sf pp*

Fag. *sf sf sf sf sf sf sf sf a 2 pp*

Cor. (in Fa) *pp*

Cl. (in Do) *pp*

Piatti *p*

Tamb. g. *p*

V. I *sfp sf sf sf sf sf sf pp*

V. II *sfp sf sf sf sf sf sf pp*

Va. *sfp sf sf sf sf sf sf pp*

Ostin
taucht, zu-letzt ge - schun - den_, ge - schun - den_, ge - schun-den. Erst ge - köpft, dann ge -

Vc. e B. *sfp sf sf sf sf sf sf pp*

171

Fl. picc. (in Sol)

do

f

Ob.

- scen - do

f

Fag.

a 2

- scen - do

f

Cor. (in Fa)

do

f

Cl. (in Do)

do

f

Piatti

- scen - do

f

Tamb. g.

- scen - do

f

V. I

do

f

V. II

do

f

Va.

do

f

Osmi

(geht ins Haus)

taucht, zu - letzt ge - schun - den.

Vc. e B.

do

f