

Auftritt IV

Ich will sie suchen und herführen.

Nr. 6 Aria
Allegretto

Oboi dolce

Corni in D/F

Violino I sotto voce

Violino II sotto voce

Viola sotto voce

GOMATZ sotto voce

Violoncello e Basso sotto voce

Herr und

10

Freund, wie dank' ich dir_ wie dank'_ ich dir! Laß mich dei - ne Knie um - fas - sen,

f p

18

laß mich dei - ne Knie um - fas - sen, doch ich muß dich schnell ver - las - sen, doch ich muß dich schnell ver-

f p fp fp fp fp fp

24

las - sen, denn ich bren - ne vor Be - gier, vor Be - gier! Laß dich küs - sen, laß dich drük - ken, laß dich

30

küs - sen, laß dich drücken! Ach! im Tau - mel von Ent - zük - ken weiß — ich selbst nicht, was ich

37

tu, weiß ich selbst nicht, was ich tu. Denn die Trie - be mei - ner Lie - be rau - ben

34

44

mir der Sin - nen Ruh', denn die Trie - be mei - ner Lie - be rau - - ben mir der

51

Sin - nen Ruh', rau - ben mir der Sin - nen Ruh', rau - ben mir der Sin - nen Ruh'.

59

Laß dich küs - sen, laß dich drücken, laß dich küs - sen, laß dich drücken! Ach, im

ff p fp f p f p f p f p

coll' arco

Tau-mel von Ent-zük-ken, ach, im Tau-mel von Ent-zük-ken weiß ich selbst nicht, was ich tu', was ich tu'.

f p f p f p f p

73

f p f p f p f p

Laß mich dei-ne Knie um-fas-sen, laß mich dei-ne Knie um-

f p f p f p f p

80

rf p a2

f p f p f p f p f p f p f p f p f p

fas-sen, doch ich muß dich schnell ver-las-sen, doch ich muß dich schnell ver-las-sen, denn ich bren-ne vor Be-

f p f p f p f p f p f p f p f p f p

crescendo

crescendo

crescendo

crescendo

85

crescendo *f*

crescendo *f*

f *p*

f *p*

gier, vor Be-gier, vor Be-gier! Herr und Freund, wie dank' ich dir_, wie

f *p*

94

p

p

f *p*

fp *p*

f *p*

dank_ ich dir! Laß dich küs-sen, laß dich drük-ken, laß dich küs-sen, laß dich drük-ken! Ach, im

f *p*

100

fp *fp* *dolce*

f *p*

fp *fp*

f *p*

Tau-mel von Ent-zü-cken, von Ent-zük-ken weiß ich selbst nicht,

f *p*

107

fp fp

was — ich tu! Denn die Trie - be mei - - ner

114

Lie - be rau - ben mir der Sin - nen Ruh!, rau - ben mir der — Sin - nen — Ruh!, rau - ben

122

crescendo f p

crescendo f p

crescendo f p

crescendo f p

crescendo f p

mir der Sin - nen Ruh!, rau - ben mir der Sin - nen Ruh! (geht ab) (kommt hervor)

crescendo f

129

calando

calando

pizz. p

calando coll' arco p calando coll' arco p calando

Herr und Freund! Wie dank' ich dir, wie dank' ich dir!

pizz. coll' arco calando

will ich ihnen heute noch selber folgen.

Auftritt V

Nr. 7 Aria

Allegretto maestoso

Oboe I *f*

Oboe II *f*

Fagotti *a2 f*

Corni in Fa/F *f*

Violino I *f*

Violino II *f*

Viola *f*

ALLAZIM

Violoncello e Basso *f*