

*Recitativo*

ALESSANDRO  
TAMIRI  
AGENORE  
ELISA, AMINTA

ALESSANDRO

O - là! che più si tar - da? Il sol tra-mon - ta: per-chè il

Continuo  
(Cembalo,  
Violoncellò)

re non si ve - de? Do - v'è Ta - mi - ri? TAMIRI  
È d'A - les - san - dro al

ALESSANDRO TAMIRI AGENORE

pie - de. Sei tu la prin - ci - pes - sa? So - n'i - o. Si - gnor, non du - bi - tar - ne: è

TAMIRI

des - sa. O - di: A - ge - no - re a - man - te la mia gran - dez - za al - l'a - mor suo pre -

11

po - ne. Se al - la gran - dez - za mi - a pos - por - re io deb - ba u -

13 ALESSANDRO

n'a - ni - ma sì fi - da; e - sa - mi - ni A - les - san - dro, e ne de - ci - da. Dei! qual vir -

16 Scena XII ELISA

tù! qual fe - de! Ah giu - sti - zia, si - gnor, pie - tà, mer -

19 ALESSANDRO ELISA

ce - de! Chi se - i? che bra - mi? Io so - no E - li - sa. Im - plo - ro d'A - les - san - dro il soc -

22 ALESSANDRO

cor - so, a pro d'un co - re in - giu - sta - men - te op - pres - so. Con - tro chi

24 ELISA ALESSANDRO ELISA

ma - i? Con - tro A - les - san - dro i - stes - so. Che ti fe - ce A - les - san - dro? E - gli m'in -