

N<sup>o</sup> 10 RONDEAUX

Andantino

Flauto I, II *a 2*  
*p*

Corno inglese I, II *p*

Fagotto I, II *a 2*  
*p*

Corno I, II in *Mi<sup>b</sup>/Es* *p*

Violino principale

Violino I *con sordino*  
*p*

Violino II *con sordino*  
*p*

Viola I, II *con sordino*  
*p*

AMINTA

Violoncello e Basso *p*

5

*a 2*  
*fp*

*fp*

*fp*

*fp*

*fp*

*fp*

*fp*

*fp*

*fp*

*fp*

9 <sup>a2</sup>  
p

La - - me - rò, sa - rò co - stan - te:

13 tr

fi - - do spo - so, e fi - - do a - man - te sol per

18

le - i so - spi - - re - rò, sol per le - i

*fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp*

23

so - spi - re - rò.

*fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp*

26

In si - ca - ro e dol - - ce og - get - to la mia -

33

gio - ia, il mi - o di - let - to, la - mia pa - ce

38

io tro - ve - rò, la mia pa - ce io tro - ve -

43

rò, la mia pa - ce io tro - ve - rò.

\*) T. 47, Singstimme: Hier ist der von Mozarts Hand überlieferte „Eingang“ zu singen; vgl. Vorwort.

Adagio *Tempo I*

48 <sup>a2</sup>

La - me - rò, sa - rò co - stan - te:

52

fi - do spo - so, e fi - do a - man - te

56

sol per le - i so - spi - - re - rò, sol per le - i

61

so - spi - re - rò.

66

In si - ca - ro e dol - - ce og - get - to

71

la mia gio - ia, il mi - o di - let - to, la mia



76

pa - ce io tro - ve - rò, la mia pa - ce io

81

tro - - ve - rò, la mia pa - - - - - ce io tro - ve - rò.

\*) T. 85, Singstimme: Hier ist der von Mozarts Hand überlieferte „Eingang“ zu singen; vgl. Vorwort.

Adagio Tempo I

[tr]ve-]rò 1.ª

Internationale Stiftung Mozarteum, Online Publications (2006)

86 <sup>a2</sup>

L'a - - me - rò, sa - rò co - stan - te:

90 tr

fi - do spo - so, e fi - - do a - man - te

\*) Zu T. 86 in Viola I, II vgl. Krit. Bericht.

94

sol per le - i so - spi - - re - rò, sol per le - i

*fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp*

99

so - spi - re - rò,

*fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp*

103

so - spi - re -

107

rò.

\*) T. 106, Singstimme: Hier ist die von Mozarts Hand überlieferte Kadenz zu singen; vgl. Vorwort.

so - spi - re - rò.

111

*p* *p* *p* *p*

L'a - - me - rò, sa - rò co - stan - - te, sa -

116

*tr* *tr* *tr* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

*decrecendo* *decrecendo* *decrecendo* *decrecendo*

rò co - stan - te.