

## ATTO SECONDO\*)

## Scena I

## Recitativo

ELISA  
 AGENORE

Que - sta del cam - po gre - co è la ten - da mag - gior. Qui l'i - dol

Continuo  
 (Cembalo,  
 Violoncello)

3

mi - o cer - to ri - tro - ve - rò. AGENORE Do - ve t'af - fret - ti, leg - gia - dra

5

nin - fa? ELISA Io va - do al re. AGENORE Per - do - na, ve - der nol puo - i. ELISA Per qual ra -

7

gio - ne? AGENORE Or sie - de coi suoi Gre - ci a con - si - glio. ELISA Coi Gre - ci

9

suo - i? AGENORE ELISA Sì. Dun - que an - dar pos - s'i - o, non è quel - lo il mio re. AGENORE Fer - ma: nè

\*) „Atto secondo” im Autograph von Leopold Mozarts Hand.

150

12

ELISA AGENORE

pu - re al tuo re - li - ce an - dar. Per - chè? Che at - ten - da A - les - san - dro, or con -

15

ELISA AGENORE

vien. L'at - ten - da. Io bra - mo ve - der - lo so - lo. No, d'i - nol - trar - ti tan - to

18

ELISA AGENORE

non è per - mes - so a te. Dun - que l'av - ver - ti: e - gli a me ven - ga. E

20

ELISA

que - sto non è per - mes - so a lu - i. Per - mes - so al - me - no mi sa -

22

AGENORE

rà d'a - spet - tar - lo. A - mi - ca E - li - sa, va: cre - di a me. Per o - ra deh non tur -

25 ELISA  
bar - ci. Io col tuo re fra po - co più to - sto a te ver - rò. No: non mi fi - do.

28 AGENORE  
Tu non pen - si a Ta - mi - ri, ed a me pen - se - ra - i? T'in -

30 gan - ni. Ap - pun - to io vo - glio ad A - les - san - dro di lei par - lar. Già in - co - min -

32 cia - i, ma fui nel - l'o - pe - ra in - ter - rot - to. Ah va! S'ei vie - ne, gl'op - por - tu - ni mo -

35 ELISA  
men - ti ru - bar mi puo - i. T'ap - pa - ghe - rò. Ma sen - ti. Se

37 AGENORE ELISA

tar - di, io tor - no. È giu - sto. Ad - di - o. Frat - tan - to non ce - la - re ad A - min - ta

40 AGENORE ELISA AGENORE ELISA

le sma - nie mi - e. No. Di - gli, che le sue mi fi - gu - ro. Sì. Da me lun - gi

43 AGENORE ELISA AGENORE ELISA

oh quan - to pe - ne - rà l'in - fe - li - ce! Mol - to. E par - la di me? Sem - pre. E che

46 AGENORE

di - ce? Ma tu par - tir non vuo - i. Se tut - te io deg - gio ri - dir le sue que -

48 ELISA

re - le... Va - do: non ti sde - gnar. Sei pur cru - de - le!