

## Scena IV

## Recitativo

TAMIRI AGENORE

A - ge - no - re? T'ar - re - sta. O - di... Per - do - na leg - gia - dra pa - sto -

Continuo  
(Cembalo,  
Violoncello)

4 8 TAMIRI

rel - la; io d'A - les - san - dro deg - gio or su l'or - me... (Oh De - i! Ta - mi - ri è quel - la) prin - ci - pes - sa - - Ah mio

7 AGENORE TAMIRI AGENORE TAMIRI

ben! Sei tu? So - ni - o. Tu qui, tu in que - sta spo - glia? Io deggio a que - sta il sol

10

ben, che mi re - sta, ch'è la mia li - ber - tà: già che A - les - san - dro pa - dre e re - gno m'ha

13 AGENORE

tol - to. Oh quan - to mai ti pian - si, e ti cer - ca - i! Ma do - ve a - sco - sa ti ce -

16 TAMIRI AGENORE

la - sti fi - n'or? La bel-la E - li - sa fug - gi - ti - va m'ac - col - se. E qual di - se - gno?...

19 TAMIRI

Ah m'at - ten - de A - les - san - dro. Ad - di - o: ri - tor - ne - rò. Sen - ti. Al - la fu - ga

22

tu d'a - prir - mi un cam - min, ben mio, pro - cu - ra. Al - tro - ve al - me - no io pian - ge - rò si - cu - ra.

25 AGENORE

Vuoi se - guir, prin - ci - pes - sa, un con - si - glio più sag - gio? Ad A - les - san - dro me - co ne vie - ni.

28 TAMIRI AGENORE

Al - l'uc - ci - sor del pa - dre! Stra - ton se stes - so uc - ci - se; ei la cle - men - za del vin - ci - tor pre -

51 TAMIRI

ven-ne. Io stes-sa ai lac-ci of-frir la de-stra? Io del-le gre-che spo-se an-drò gl'in-sul-ti a tol-le-

34 AGENORE

rar? T'in-gan-ni: non co-no-sci A-les-san-dro. Ed io non pos-so per or-di-sin-gan-

37 TAMIRI

nar-ti. Ad-di-o, fra po-co a te ver-rò. Guar-da: d'E-li-sai tet-ti co-

40 AGENORE TAMIRI AGENORE TAMIRI AGENORE

là... Già mi son-no-ti. O-di. Che bra-mi? Co-me sto nel tuo co-re? Ah non lo

43

ve-di? A' tuoi be-gl'oc-chi, o prin-ci-pes-sa, il chie-di.