

Nº 15 Aria e Coro

Andante

Flauto *Clarinetto in Si^b/B* *Fagotto* *Violino I* *Violino II* *Viola* *Soprano* *Violoncello e Basso*

p *p* *p* *sempre legato* *p* *sempre legato* *p* *sempre legato* *p* *sempre legato* *p* *Violoncelli* *Tutti Bassi* *Violoncelli*

Tha - is führt ihn an, Tha - is führt ihn an, und leuch-tet

10

zum Ver - derb, Tha - is führt ihn an, Tha - is führt ihn an,

Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg, Online Publications (2006)

Tutti Bassi

20

und leuch-tet zum Ver - derb, und leuch-tet zum Ver-derb, und leuch -

Violoncelli Tutti Bassi Violoncelli

30

tet zum Ver - derb, und leuch-tet,

Tutti Bassi Violoncelli

39

leuch - tet, und leuch-tet, leuch - tet zum — Ver-derb, und leuch-tet, leuch - tet

Tutti Bassi

49

zum — Ver-derb. Durch Tha-is und He - le - nen ent-brennt ein I - li - on,

Violoncelli *Tutti Bassi* *Violoncelli*

59

durch Tha-is und He - le - nen ent-brennt ein I - li - on, durch Tha-is und He - le-nen ent-brennt

Tutti Bassi

69

ein I - li-on, ein I - li - on, durch Tha-is und He - le-nen ent-brennt

Violoncelli *Tutti Bassi*

79

ein I - - li - on, ent - brennt

Violoncelli Tutti Bassi Violoncelli

87

Adagio

ein I - li - - on, durch Tha - is und He - le - nen ent-brenntein I - li -

Tutti Bassi Violoncelli