

110

Flur.

Flur.

Flur.

Flur.

Nº 17 Recitativo

GALATEA

Wohl-an! So nütz'ich mei-ne Göt-ter-macht: sei du un-sterb-lich, ob-gleich nicht mein!

Continuo
(Cembalo, Violoncello)

Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg, Online Publications (2006)

b7 6 #

*Aria**Larghetto*

Flauto I, II

Clarinetto I, II in Sib / B

Fagotto I, II

Violino I

Violino II

Viola

GALATEA

Violoncello e Basso

4

7

Herz _____, du Sitz ver - lieb - ten Grams _____

10

—, wer - - - de nun zum kla - ren Quell,

13 *p* *tr*

Herz, du Sitz ver-lieb - ten Grams, Herz, du Sitz ver-lieb - ten Grams, wer - de nun zum kla - ren

16 *f* *p*

Quell. Pur - - - purn sei nicht mehr dein Blut, schleich da-hin Kri-

19 tr

p tr

tr tr

stal - lengleich, schleich' da-hin, Kri - stal - len gleich, schleich'

22

p f

f f f

da - hin, Kri - stal - - - len gleich.

f

25

Fel - - sen ber-gen dei-nen Born, der Bach, er rie-selt, sieh', er fließt!

29

Freu-dig eilt er durch die Flur, bis peim noch von Zart-heit! Freu-dig

Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg Online Publications (2006)

32

eilt er durch die Flur, lis - pelnd noch von Zärt - lich - keit, lis - pelnd noch von Zärt - lich - keit,

35

lis - pelnd noch von Zärt - lich - keit ———, lis - pelnd noch von Zärt - lich - keit eilt er durch die

38

Flur, lis - pelnd noch von Zärt - lich - keit!

42

Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg, Online Publications (2006)