

Nº 15 Recitativo e Terzetto

GALATEA

Laß, laß ab Ge - lieb - te - ster, auf mich bau', auf mei - ne

Continuo
(Cembalo, Violoncello)

6 5 4+
2

4

Treu', mei - ne Treu' und Göt - ter - schutz, denn die sind stets der Lie - be hold!

6 b7 b b #

Terzetto

Andante, staccato

Oboe I, II

Clarinetto I, II in Sib/B

Fagotto I, II

Violino I

Violino II

Viola

GALATEA

ACIS

POLYPHEM

Violoncello e Basso

f *a 2* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Eh läßt den Berg die

Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg, Online Publications (2006)

6

Her-de, den Bach die Tur-tel - tau-be, eh' läßt den Quell die Nym - phe, eh' Ga-la - te - en ich.

Eh' läßt den Berg die

8

10

Clar. I

Clar. II

Her-de, den Bach die Tur-tel - tau-be, eh' läßt den Quell die Nym - phe, eh' mei-nen A - cis ich. Eh'

Eh' läßt den Berg die

8

Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg, Online Publications (2000)

14

läßt den Berg die Her - de, den Bach die Tur - tel - tau - be, eh' läßt den Quell die Nym - phe, eh'

8 Her - de, den Bach die Tur - tel - tau - be, eh' läßt den Quell die Nym - phe, eh' Ga - - la -

17

a 2
p

mei - nen A - cis ich, eh' mei - nen A - cis ich, eh' mei - nen A - cis ich.

8 te - en ich, eh' Ga - la - te - en ich, eh' Ga - la - te - en ich.

Mar - tern, Fu - rien, Rach' und Qual, ich duld' es län - ger

Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg, Online Publications (2006)

21

Eh' läßt den Berg die Her-de, den Bach die Tur-tel-tau-be, eh'

8 Eh' läßt den Berg die Her-de, den Bach die Tur-tel-tau-be, eh'

nicht, ich duld' es län-ger nicht, ich duld' es län-ger nicht! Mar-tern, Fu-rien, ich duld' es län-ger nicht, ich duld' es län-ger

24

läßt den Quell die Nym-phe, eh' mei-nen A-

8 läßt den Quell die Nym-phe, eh' Ga-la-teen, eh'

nicht! Mar-tern, Fu-rien, Rach' und Qual, ich duld' es län-ger nicht, ich duld' es län-ger nicht, ich duld' es län-ger nicht, ich duld' es—

27

Clar. I, II

p

- cis ich! Kein Re - gen labt die Ler-che, kein Son-nen-schein die

8 Ga - la-te - en ich! Kein Re-gen labt die Ler-che, kein Son - nen-schein die

duld'es län-ger nicht, nein, nein, ich duld'es, duld'es län-ger nicht!

31

Bien', und Schlaf nicht so den Mü-den, wie dies' dein Lä-cheln mich, wie dies' dein

8 Bien', und Schlaf nicht so den Mü-den, wie dies' dein Lä - cheln mich, wie dies' dein

Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg, Online Publications (2006)

Flieg' schnell, zer-schmet-ternd' Fels-stück, flieg', flieg'

34

Lä - - - - - cheln mich, wie dies' dein Lä - - - - - cheln

8 Lä - - - - - cheln mich, wie dies' dein Lä - - - - - cheln

schnell, zerschmetternd Felsstück, flieg' flieg' schnell, zerschmetternd Felsstück, flieg' flieg' schnell, zerschmetternd Felsstück, flieg', flieg'!

37

Clar. I

Clar. II

mich, wie dies' dein Lä - - - - - cheln mich.

8 mich, wie dies' dein Lä - cheln mich.

Stirb! Ver-weg'-ner A - cis, stirb! Ver-weg'-ner A - cis, stirb! Ver-weg'-ner A - cis, stirb!

Internationale Stiftung Mozarteum Salzburg Online Publications (2000)