

247

Da capo Maggiore

CODA 255

260

266

273

281

p

tr

p

288

f

*

p

296

crescendo

302

f

308

f

315

f

*) Zu einem im Autograph nach T. 288 gestrichenen Takt vgl. Krit. Bericht zu *Neue Mozart-Ausgabe* IX/27: *Klavierstücke · Band 2*.