

9. Beginn des Kyrie aus der Missa in C KV 66 in der ursprünglichen Instrumentation*

Andante

*Clarino I, II
in D/G*

*Timpani
in D-Sol /G-G*

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Ky - ri - e e - lei -

Alto

Ky - ri - e e - lei -

Tenore

Ky - ri - e e - lei -

Basso

Ky - ri - e e - lei -

Bassi ed Organo

6 2 6

3

son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri -
son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -
son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri -
son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

7 5 6 4 6 p 6

*) Vgl. Vorwort, S. XII.

5

cresc.
f
cresc.
f
cresc.
f
e e - lei -
son. Ky - ri - e e - lei -
cresc.
f
son, e - lei -
son. Ky - ri - e e - lei -
cresc.
f
e e - lei -
son. Ky - ri - e e - lei -
son, e - lei -
cresc.
f
6 6 7 5 8 6 4

9

p
f
p
son, e - lei -
son, e - lei -
son.
p
f
p
son, e - lei -
son, e - lei -
son.
p
f
p
son, e - lei -
son, e - lei -
son.
p
f
6 6 7 7 f