

19

25

31

38

44

51

Nº XIII

Adagio

Pierò fürchtet sich vor dem toten Arlequin.

6

12

18

25

30

35

40

Tempo primo

*) Von hier bis T. 63 gestrichen.

46 *fp* *fp* *fp* *Risoluto*

50

55 *cresc.* *f*

60 *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Nº XIV

Marcia

B *f* *tr* *p* *f* *tr*

18 *Allegro* *fp* *fp* *fp*

21 *f* *p*

27 *tr* *tr* *tr*

33 *f*

Nº XV

B *p* *sfp* *p* *sfp* *fp* *fp* *fp* *fp*

6 *sfp* *fp* *fp* *fp*

12

19 *Allegro*

*) Bricht hier ab.