

**PADRE GIOVANNI BATTISTA MARTINI, ZEUGNIS FÜR WOLFGANG AMADÉ
MOZART**

BOLOGNA, 12. OKTOBER 1770

Abschrift von Leopold Mozart

Copia.¹

Bologna li 12 8^{bre}. 1770

5

*Attesto io infrascritto, come avendo avuto sotto degli occhi alcune composizioni musicali di vario Stile, e avendo piu volte ascoltato suonare il Cembalo, il Violino, e cantare il Sig: Cav: Amadeo Wolfgango Mozart di Salisburgo Maestro di Musica della Camera di Sua Altezza l'eccelso Principe Arcivescovo Salisb: in Eta di Anni in circa 14, con mia Singolare ammirazione l'ho
10 ritrovato versatissimo in ogn'una delle accenate qualità di Musica, avendo fatta la prova soprattutto nel suono di Cembalo, con dargli vari soggetti, all'improvviso, quali con tutta Maestria ha Condotti con qualunque Condizione, che richiede l'Arte. In Fede di che ho scritta e sotto scritta la presente di mia mano*

F. Giambatista Martini Minor Conventuale.

¹Ein Entwurf von der Hand Padre Martinis dieses Zeugnis befindet sich im Museo internazionale e biblioteca della musica di Bologna. Wolfgang Amadé Mozart und sein Vater Leopold hielten sich auf der Rückreise von Rom im Sommer/Herbst 1770 längere Zeit in Bologna und Umgebung auf. Am 9. Oktober absolvierte der 14jährige Wolfgang die Prüfung zur Aufnahme in die renommierte Accademia filarmonica di Bologna. Das Aufnahmediplom (A-Sm, Doc1770/4) ist auf den 10. Oktober 1770 datiert.